

ПРОЖЕКТОР

еженедельная студенческая газета выпуск №11, 7 декабря 2021 г.



Почему нынешнее поколение начало забывать родной язык?

2



Алгыс Батыров: «Профессионал должен быть на 100% уверен в своей работе»

3

Стив Джобс и Деннис Ритчи: неравная смерть в мире технологий



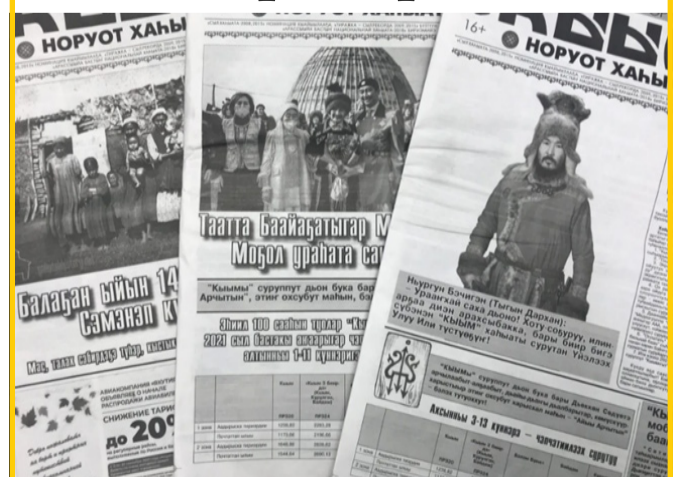
4

Конструктивная критика или хамство обыкновенное — в чем различие?

3



Международная научно-практическая конференция «Пресса на национальных языках в глобальном медиaprостранстве»



Почему нынешнее поколение начало забывать родной язык?

Познавая свой родной язык, мы получаем возможность свободно общаться с другими людьми, понимать, запоминать все новые и новые слова, новости и даже религии. Есть люди, не желающие изучать свой родной язык, они не понимают, каких знаний лишают не только себя, но и своих детей. Владение якутским языком в республике Саха (Якутия)



Не хотелось бы, чтобы через несколько лет, исчез наш язык как у других народов. Будущее зависит от нас. Прежде всего от родителей. **Есть пословица: один язык - один мир, два языка - два мира.** Не лишайте своих детей целого мира, притом родного.

Что мы можем сделать для того, чтобы сохранить якутский язык:

по национальностям, в том числе в качестве родного (по данным переписи населения в РФ 2010 года) согласно Википедии 37 424 человек не владеют родным языком. Скорее всего, количество незнающих родной язык будет расти. Так почему же нынешнее поколение начало забывать свой родной язык?

1. Некоторые семьи даже несмотря на то, что дома общаются на якутском, устроившись в якутский сад, ребенок вырастает русскоязычным. Почему? Как оказалось, растет «поколение YouTube». Они не могут говорить до 2-3 лет, видимо, им сложно выбрать язык общения, а затем полностью переходят на русский.

2. Пока у нас не будет якутской речи в «YouTube», не будет своих блогеров, роликов и мультфильмов, хотя бы переведенных на якутский, год за годом мы будем терять владеющих родным языком. Необходимо оцифровать все произведения классиков, словари и тиражировать их в интернете в открытом доступе. А также, нужен детский телеканал на якутском языке.

3. Несомненно, большая роль в формировании

языка ребенка лежит на родителях и воспитании в семье. Сказки на ночь, чтение, просмотр якутских фильмов.

4. Школа должна стать наставником-ментором, который обязывает и контролирует внеклассное чтение (книги, журналы, газеты).

На данный момент все же, якутский язык сохранился – благодаря селу, в котором есть быт и живой язык. Вместе с тем, в Якутии, как и во всем мире, происходит урбанизация. Селяне переезжают в город, живут и работают. Урбанизация ведет также к «обеднению» языка. Рождаются целые поколения бывших деревенских.

Сохраняем село - сохраняем язык. Сохраняем язык - сохраняем народ.

	Численность населения соответствующей национальности, указавшие:	
	владение якутским языком	родной якутский язык
всего	441 536	470 092
якуты	401 240	438 664
эвены	16 874	17 016
эвены	11 503	9 848
русские	7 229	1 308
эхирцы	326	132
оурусты	345	148

часы) родного языка.

- Устраивать этнические концерты, фестивали, организовывать выезды молодых исполнителей на фестиваль.

- Пропагандировать народные промыслы.
- Коллективное чтение произведений литературных классиков на телевидении, в образовательных учреждениях, библиотека и тд.

- На уровне правительства создать Программу посещения школьниками Национального музея и театра.

- Использовать Интернет-ресурсы: Олимпиады, викторины, клубы знатоков...

- Сделать привлекательным Якутию для отечественного и международного туризма.

Для современного человека, живущего в Республике Саха, главной целью должно стать – знание сохранение богатства родного языка.

фото: открытые источники
автор: Федерова Даяна

Международная научно-практическая конференция «Пресса на национальных языках в глобальном медиапространстве»

Администрация Главы РС (Я) и Правительства РС (Я), Национальная Ассоциация исследователей масс-медиа, СВФУ имени М.К. Аммосова, ИГИИПМНС СО РАН призывают всех желающих принять участие в работе, посвященной 100-летию выхода первой газеты «Манчаары» на якутском языке. Основное внимание на коии будет уделено истории, современному положению, проблемам прессы и журналистики на языках народов России.

доклад, участие в обсуждении докладов, дискуссии, публикация в сборнике по итогам конференции);

- онлайн на платформе ZOOM (выступление с докладом, участие в обсуждении докладов, дискуссии, публикация в сборнике по итогам конференции);

- заочная (стендовый доклад, публикация в сборнике по итогам конференции).

Предлагаемые направления работы конференции:

- Пресса на национальных языках в цифровом медиапространстве;

- Язык современных СМИ и языковая норма;

- Этнические СМИ в контексте трансформаций цифрового общества;

- Национально-культурное информационное пространство: механизмы формирования;

- Этническая журналистика в общественно-политическом аспекте;

- Роль СМИ в сохранении этнической идентичности в условиях глобализации: этнокультурный аспект;

- Этническая журналистика как фактор противодействия угрозам культуры этноса;

- Тема межэтнических отношений в прессе полиэтнического региона;

- СМИ как инструмент сохранения и развития этнической культуры;

- Вопросы истории национальной прессы;

- Национальные языки в современном медиапространстве;

- Межэтническое согласие и ответственность СМИ;

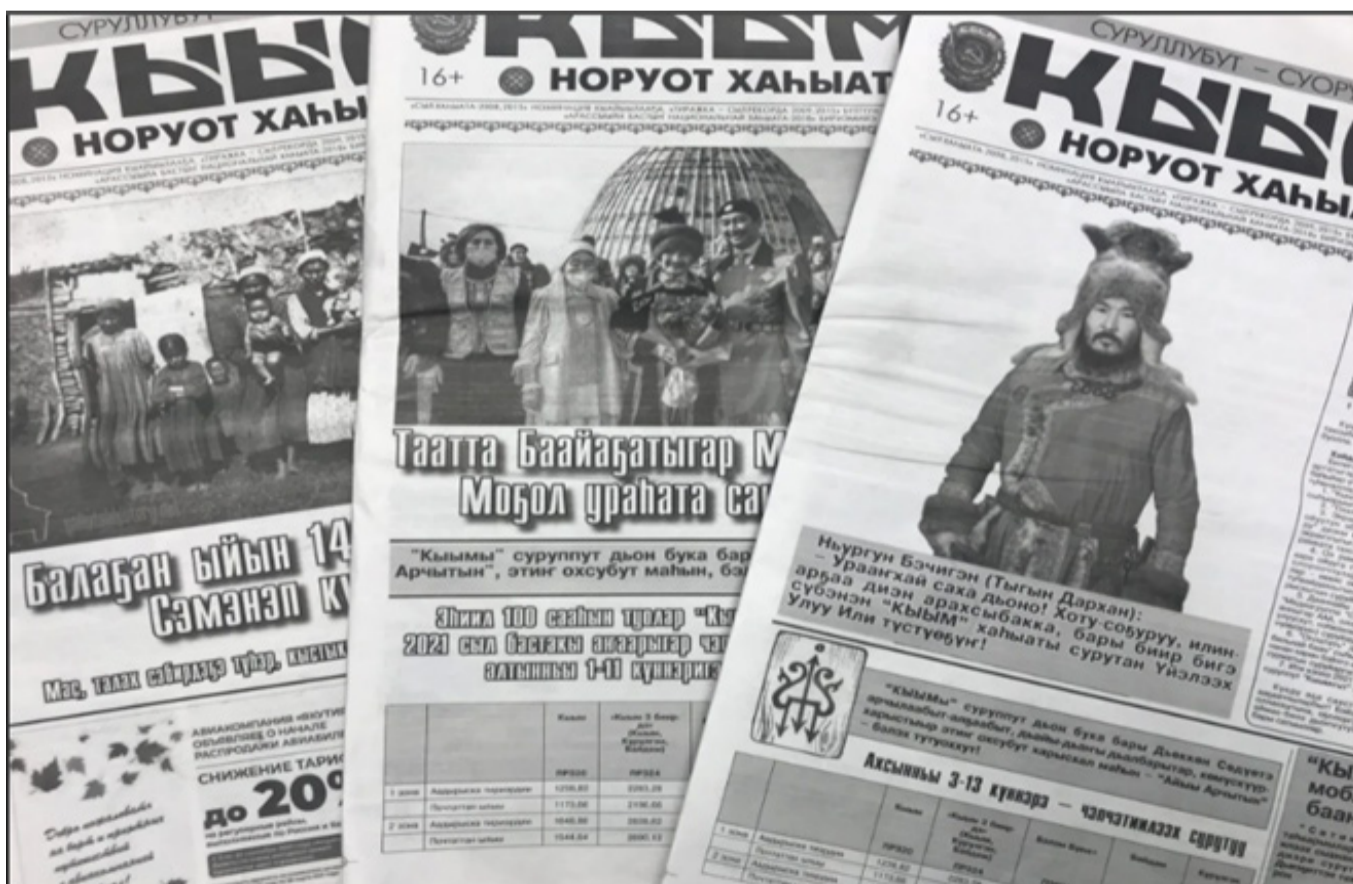
- СМИ национально-культурных общин в полиэтническом регионе: проблемы типологии;

- Пресса на языках малочисленных этносов: проблемы типологии;

- Роль СМИ в этническом просвещении;

- Информационная безопасность в цифровой среде.

В рамках конференции запланированы пленарные и секционные заседания, тематические секции, круглые столы. Рабочие языки конференции: русский, английский.



Научное мероприятие пройдет 10-11 декабря в смешанном формате с учетом ситуации с коронавирусной инфекцией:

- очная* (выступление с докладом, стендовый

- Социокультурное пространство России и российские медиа;

- Пресса на национальных языках: становление и развитие;

фото: открытые источники
автор: Борисова Марианна

Алгыс Батыров: «Профессионал должен быть на 100% уверен в своей работе»

В г.Сочи на площадке образовательного центра «Сириус» с 27-29 ноября прошел финал Всероссийского студенческого конкурса «Твой ход». Батыров Алгыс, студент 2-го курса ИТИ, первый заместитель председателя ПОС ИТИ, стал финалистом, пройдя отбор из 10-ти тысяч полуфиналистов, попал в ТОП-100 участников финала со всей страны. И специально для нашей газеты, Алгыс поделился своими эмоциями от поездки в финал.



- Расскажи о конкурсе «твой ход».

- Твой ход — это всероссийский студенческий конкурс, в котором каждый участник раскрывает свои внутренние способности и таланты, одновременно развивая их. А также, это очень хороший способ приобрести новые навыки и завести новых друзей со всей России, так как участники приехали, начиная с Камчатки заканчивая Калининградом. В самом направлении мы сделали проект, «Мини приложение в ВК «Ко-перник»»

- Можешь поподробнее описать проект «Ко-перник»?

- Сейчас наш проект на стадии разработки, и мы пока не можем разглашать информацию нашего проекта. Но могу лишь сказать, что «Ко-перник», это мини приложение в платформе «Вконтакте», где каждый студент или абитуриент, которых хочет внедриться в научную деятельность, может легко войти в эту среду.

- Как ты думаешь почему из 10000 работ выбрали именно твою? Каким образом проходил отбор в финал?

- Отбор в финал был жесткий, так как учиты-

вались баллы за все предыдущие этапы и за полуфинал, в него попадают те ребята, которые по баллам становятся в топ 1000 по рейтингу. Сам я выбрал направление «Наука», так как с самого детства им увлекаюсь и интересуюсь, ведь все что нас окружает — это само по себе наука. Из-за этой привязанности я выбрал это направление, и

себя достойно показал, прибавило мне уверенности. Данный фактор играет большую роль, так как каждый профессионал должен быть на 100% уверен в своей работе.

- Расскажи о своих впечатлениях от поездки в финал? Что тебе больше всего понравилось?

- Это необычайно профессиональный и ор-



скажу честно, не зря, потому что именно по моему направлению были самые клевые участники.

Всех нас оценивали одинаково, и то, что я

ганизованный конкурс, где ты можешь показать себя, свои способности и таланты. Впечатлила работа организаторов, как они все это воссоздали и продумали, все на высшем уровне, а также участники — это самые активные, крутые и амбициозные ребята, которых я видел.

- Чему тебя научил конкурс «Твой ход»?

- Терпению, умение работать в команде, учиться на ошибках, работать на дедлайнах. Этот конкурс помог мне стать более открытым, научил выражать свои мысли и идеи, не бояться чужого мнения или оценки. Желаю всем стремиться к своим целям и мечтам, потому что только так вы сможете показать себя с лучшей стороны, сказать миру что вы есть!



фото: предоставлено героем публикации автор: Гуляева Дария

Конструктивная критика или хамство обыкновенное — в чем различие?

Скорее всего, большинство людей слышало о таком великом и ужасном понятии как «критика». Некоторые, возможно, даже просили эту самую критику, другие же ее давали. А, может быть, кому-то снилось в страшных снах как некто в пух и прах разносит плоды его труда.

Куда более доступно подобное стало с появлением интернета — платформы, где люди почти полностью анонимно могут обмениваться своими мнениями, или выставлять на всеобщее обозрение то, над чем работали, уделяя этому свои силы и время.



И, спору нет, критика зачастую может быть тем самым толчком к развитию мастерства человека, открывая ему глаза на те или иные недочеты, которые сами они не смогли заметить, а значит и исправить.

Но все ли так гладко на самом деле?

Давайте придумаем несколько различных комментариев к фотографии на которой, изображена не так уж искусно сделанная вышивка ручной работы.

«Ужас! Кому такое вообще понравится? Все нитки повывезали, если такой криворукий — не берись!»

«Я восхищаюсь вами. Требуется огромная смелость, чтобы выставить на всеобщее обозрение настолько косые ромашки»

«Работа симпатичная, но куда приятнее выглядела бы, если бы она была выполнена аккуратнее»

«Видно, что вы только начинаете заниматься вышивкой, для более аккуратного результата можно использовать пяльцы, а чтобы не путаться, нужно вышивать каждым цветом по очереди, чтобы избежать такой ситуации как в середине»

Достаточно очевидно, что к чему, верно? Два последних комментария — самые приятные.

И вот, мы добрались до конструктивной критики. То есть конструктивной критикой является та, в которой человек критикует другого с позиции некоего соратника, не для выплескивания агрессии, а улучшения умений другого ради. Так-

же большой плюс, если человек может дать советы для исправления той или иной ошибки.



Самым же главным правилом конструктивной критики является то, что критикующий никогда не должен пытаться задеть, оскорбить или тем более переходить на личность критикуемого.

Иначе что? Верно. Получится самое обыкновенное хамство.

фото: открытые источники автор: Федерова Нюргуяна

Стив Джобс и Деннис Ритчи: неравная смерть в мире технологий

Многие научные деятели, которые внесли свой определенный вклад в выдающиеся открытия человечества остаются забытыми или того хуже, за кулисами. Об одном из них и пойдет речь, о гении, великом программисте на плечи которого стоял Стив Джобс, но который остался в тени.

Деннис Ритчи известен в мире информатики, как создатель языка программирования «С». Вместе со своим соавтором Кеном Томпсоном, он внес большой вклад в разработку операционной системы Unix и заложил основы теории операционных систем. Именно UNIX является основой операционной системы GNU / Linux, без которого не существовало бы современных мобильных операционных систем IOS, Android и Mac OS. На основании языка «С» было создано большинство программных обеспечений, а также мобильных



приложений iPhone и других гаджетов Apple.

Ритчи родился в 1941 году, окончил Гарвард по физике и математике, а в 1967 году он начал свою работу в Bell Labs. Когда как Стив Джобс только искал себя, Ритчи уже завершил работу Unix. В 1983 году Томпсон выиграл Премию Тьюринга, благодаря работам Денниса Ритчи.

Учитывая историю жизни Ритчи, Пол Э. Церуцци, сказал, что: «Ритчи всегда был за кулисами, его имя не было известно обычным людям, но если вы загляните в микроскоп, следы его работы можно найти повсюду ...»

Ритчи, всю свою жизнь, оставался компьютерным специалистом и не прекращал свои исследования в области операционных систем и языков программирования. Тем не менее, СМИ



обратили очень мало внимания к его смерти.

Смерть Стива Джобса привлекла гораздо больше внимания выдающихся фигур IT-инду-



стрии, политиков и общественности.

Смерть Стива Джобса стала главной темой ABC, CBS и NBC, о его смерти писали во всех журналах. Соболезнования были выражены американским президентом Бараком Обамой, пре-



мьер-министром Дэвидом Кэмероном и многими другими.

Деннис Ритчи предпочитал оставаться за кулисами, но несмотря на это мир должен знать своих героев.

фото: открытые источники
автор: Данилова Туйаара

Редактор: Потапова Таня
Верстальщик: Гуляева Даша